



Los Pergaminos

Ayudando a las familias de CENTRAL BIBLE CHURCH a Pertener, Adorar y Alcanzar V26 N38 30 de Marzo 2025

SALMOS: CELEBRANDO A CRISTO EN EL HIMNARIO DE DIOS "Salmo 19"

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE ESTA SEMANA

Dios Personal

Creo que Dios está involucrado y se preocupa por mi vida diaria.

*"Alzaré mis ojos a los montes;
¿De dónde vendrá mi socorro?
Mi socorro viene de Jehová,
Que hizo los cielos y la tierra."*

Salmo 121:1-2



P?

¿Cómo expresa Dios su cuidado por nosotros?



¿Cómo sabemos que Dios se preocupa por nosotros? Puede que una oración haya sido escuchada. Puede que hayamos sido rescatados de alguna calamidad. Pero, ¿el cuidado de Dios sólo se manifiesta cuando lo necesitamos? Un intérprete popular se ha hecho eco de este sentimiento de necesitar el rescate de Dios en la letra de su canción: "Sólo hablo con Dios cuando necesito un favor... Dios, necesito un favor." El cuidado de Dios por nosotros es más completo que un alivio momentáneo. Dios cuida de nosotros antes, durante y después de cualquier crisis que podamos tener. Puede que no siempre seamos conscientes del cuidado de Dios, pero su preocupación por nosotros es constante e integral.

Una forma de conocer el cuidado de Dios es a través de su creación. El Salmo 19 nos recuerda que la creación de Dios "declara, proclama, derrama, revela y vocea" su grandeza y su bondad (Sal 19:1-4a). Hasta el "extremo del mundo" se da a conocer la creación de Dios. Si Dios ha cuidado de su creación, podemos anticipar que también cuidará de nosotros.

El cuidado de Dios también se nos da a conocer a través de su revelación especial. Dios nos ha dado su Palabra escrita. El Salmo 19 utiliza seis frases diferentes para identificar la Palabra de Dios (vv. 7-9). Su séptima descripción de la Palabra de Dios detalla las recompensas que vienen de obedecer tal instrucción (vv. 10-11). La transición que utiliza el salmista entre la revelación natural (la creación) y la revelación especial (su Palabra) es la metáfora del sol (vv. 4b-6). Así como el sol llena el cielo e impacta en todo lo que hay debajo de él, la Palabra de Dios puede penetrar hasta en el más frío de los corazones. C. S. Lewis reflexionó profundamente sobre esta descripción del gran conocimiento que Dios tiene de nosotros y de su cuidado por nosotros, tal como se presenta en el Salmo 19:

"Considero que éste [Sal 19] es el mayor poema del Salterio y una de las mayores letras del mundo. La mayoría de los lectores recorda-

rán su estructura: seis versos sobre la Naturaleza, cinco sobre la Ley y cuatro de oración personal. Las palabras no ofrecen ninguna conexión lógica entre el primer y el segundo movimiento. En este sentido, su técnica se asemeja a la de la poesía más moderna. Un poeta moderno pasaría con la misma brusquedad de un tema a otro y dejaría que el lector descubriera por sí mismo el nexo de unión. Pero entonces posiblemente lo haría deliberadamente; podría tener, aunque prefiriera ocultarlo, un vínculo perfectamente claro y consciente en su propia mente que podría expresarte en prosa lógica si quisiera. Dudo que el poeta antiguo fuera así. Creo que sentía, sin esfuerzo y sin reflexionar sobre ello, una conexión tan estrecha, de hecho (para su imaginación) una identidad tal, entre su primer tema y el segundo, que pasó del uno al otro sin darse cuenta de que había hecho ninguna transición. Primero piensa en el cielo; cómo, día tras día, el esplendor que vemos en él nos muestra el esplendor de su Creador. Luego piensa en el sol, en la alegría nupcial de su salida, en la velocidad inimaginable de su viaje diario de este a oeste. Por último, en su calor; no, por supuesto, el calor suave de nuestro clima, sino los rayos tiranos, cegadores, sin nubes, que martillean las colinas, buscando en cada rincón. La frase clave de la que depende todo el poema es 'nada hay que se esconda de su calor.' Penetra por todas partes con su ardor fuerte y limpio. Luego, en el verso 7, habla de otra cosa, que apenas le parece otra cosa porque es tan parecida al sol que todo lo penetra y todo lo detecta. La Ley es "perfecta," la Ley da luz, es limpia y eterna, es "dulce." Nadie puede mejorar esto y nada puede admitirnos más plenamente el antiguo sentimiento judío sobre la Ley; luminoso, severo, desinfectante, exultante. Apenas hay que añadir que este poeta está totalmente libre de fariseísmo y que la última sección se ocupa de sus 'faltas secretas.' Como ha sentido el sol, tal vez en el desierto, buscándole en cada rincón de sombra donde intentaba esconderse de él, así siente la Ley buscando en todos los escondrijos de su alma" (C. S. Lewis, *Reflexiones sobre los Salmos*, 63).

Lee Salmo 19 (RVR1960)

Al músico principal. Salmo de David.

1 *Los cielos cuentan la gloria de Dios,*

Y el firmamento anuncia la obra de sus manos.

2 *Un día emite palabra a otro día,*

Y una noche a otra noche declara sabiduría.

3 *No hay lenguaje, ni palabras,*

Ni es oída su voz.

4 *Por toda la tierra salió su voz,*

Y hasta el extremo del mundo sus palabras.

En ellos puso tabernáculo para el sol;

5 *Y este, como esposo que sale de su tálamo,*

Se alegra cual gigante para correr el camino.

6 *De un extremo de los cielos es su salida,*

Y su curso hasta el término de ellos;

Y nada hay que se esconda de su calor.

7 *La ley de Jehová es perfecta, que convierte el alma;*

El testimonio de Jehová es fiel, que hace sabio al sencillo.

8 *Los mandamientos de Jehová son rectos, que alegran el corazón;*

El precepto de Jehová es puro, que alumbrá los ojos.

9 *El temor de Jehová es limpio, que permanece para siempre;*

Los juicios de Jehová son verdad, todos justos.

10 *Deseables son más que el oro, y más que mucho oro afinado;*

Y dulces más que miel, y que la que destila del panal.

11 *Tu siervo es además amonestado con ellos;*

En guardarlos hay grande galardón.

12 *¿Quién podrá entender sus propios errores?*

Líbrame de los que me son ocultos.

13 *Preserva también a tu siervo de las soberbias;*

Que no se enseñoreen de mí;

Entonces seré íntegro, y estaré limpio de gran rebelión.

14 *Sean gratos los dichos de mi boca y la meditación de mi corazón delante de ti,*

Oh Jehová, roca mía, y redentor mío.

Después de leer el texto, practica tu capacidad de observación anotando lo siguiente:

- Rodea cada uso de "cielos" en los vv. 1-6.
- Subraya cada palabra utilizada para la comunicación verbal en los vv. 1-4.
- Encierra en un recuadro cada palabra o frase que describa el sol en los vv. 4b-6.
- Subraya cada palabra utilizada para la Palabra de Dios en los vv. 7-9.
- Subraya dos veces cada frase que muestre los efectos de la Palabra de Dios tal como se encuentran en los vv. 7-11.
- Rodea cada aparición de "me," "mí," "mía," y "mío" en los vv. 12-14.

¿Qué palabra utilizarías para describir el **TONO** de este pasaje? (es decir, severo, alegre, cauteloso, etc.)

¿Qué palabra o idea te llama la atención en este pasaje?

¿Qué es lo que no entiendes de este pasaje?

Intenta resumir el **TEMA** de este pasaje en una palabra. Si fueras a describir estos versículos, podrías decir: "Este texto trata de _____".



EXCAVA MAS PROFUNDO

Responde a las preguntas que te ayudarán a aplicar el pasaje y a prepararte para la discusión

1. Según el Salmo 19:1-4a, ¿en qué están ocupados los cielos?
2. ¿En qué se parece el sol a las dos imágenes mencionadas en los vv. 5-6?
3. ¿Qué conexiones ves entre los vv. 1-4a y los vv. 7-11?
4. ¿Qué conexiones ves entre los vv. 4b-6 y los vv. 7-11?
5. Cuento el número de veces que se utiliza el nombre de Dios (Jehová) en los vv. 7-14. ¿Qué sugiere este recuento y la ubicación del Nombre de Dios?
6. ¿Cuáles son los resultados de la Palabra de Dios según los vv. 7-11?
7. ¿Qué hace que el salmista se describa a sí mismo como lo hace en los vv. 12-13?
8. ¿Qué desea el salmista (v. 14)?
9. ¿Qué se repite en el v. 14? ¿Qué sugiere esta repetición final sobre el Salmo 19?
10. ¿Cómo comunica Dios su cuidado como Roca o Redentor (v. 14)?

Comentario del Texto

El Salmo 19 alaba hermosamente a Dios por lo que es gracias a su gloriosa creación. El salmo también ensalza la sabiduría de Dios que se encuentra en su polifacética Palabra. Con esta exaltación de la importancia de la Palabra de Dios, el Salmo 19 también ha sido llamado Salmo de la Torá. Los Salmos 1, 19 y 119 destacan el valor y la importancia de la Palabra de Dios. Mientras que los Salmos 1 y 119 son salmos más instructivos sobre la Palabra de Dios (Torá), el Salmo 19 es quizá el más emotivo de los tres salmos de la Torá, pues resalta la belleza y el poder de la Palabra de Dios. El salmista parece absorto en la gloria de la creación (Sal 19:1-6) y en los poderosos efectos de la Palabra de Dios que cambian la vida (Sal 19:7-11). Estas observaciones llevan al salmista a considerar su propia pecaminosidad e incapacidad para cumplir la ley (Sal. 19:12-13). Como colofón, tras considerar la grandeza de Dios como creador y autor, el salmista reza pidiendo su ayuda, protección y redención para las partes más profundas de su propia alma (Sal. 19:14).

El Salmo 19 comienza con un análisis asombrado de los cielos (vv. 1-6). Los cielos y toda la creación se describen como comunicando profusamente y en abundancia las maravillas de la obra de Dios en su creación. La creación de Dios, como un poderoso testigo, “declara,” “proclama,” “derrama,” “revela” y “vocea” con “palabras hasta el extremo del mundo.” Irónicamente, toda la cacofonía de la comunicación de la creación ocurre sin habla, sonidos o palabras humanas (v. 3). “El poeta saca a relucir la paradoja del 'ruido inaudible'. Por una parte, no hay habla, no hay ruido, desde una perspectiva literal o acústica (v 4); por otra, hay una voz que penetra hasta los rincones más lejanos de la tierra. El poeta transmite algo de la sutileza de la alabanza de la naturaleza a Dios: está ahí, pero su percepción depende del observador. ... En este himno de alabanza, no es el propósito principal del salmista recurrir a la naturaleza como vehículo de revelación, o como fuente del conocimiento de Dios aparte de la revelación en la ley” (Peter C. Craigie, *Psalms* 1-50, 2ª ed., vol. 19, Word Biblical Commentary, 181).

Como ejemplo de la grandeza de Dios en la creación, el salmista elige una demostración ineludible del poder y la belleza de Dios. Describe la maravilla del brillo y la bravura del sol resplandeciente (vv. 4b-6). Dios es más grande que el sol en el sentido de que él, Dios, ha levantado una tienda para el sol (v. 4b). Lo más probable es que esta tienda sea la noche, que aparta al sol de nuestra vista. El sol es descrito tanto como un radiante novio que resplandece en la dicha maternal como un gigante que compite duro para ganar su concurso en una carrera diaria a través del cielo. Estas imágenes son tremendamente poéticas y no hacen hincapié en una comprensión científica del sol, sino que transmiten la realidad de que nada en la tierra puede ocultarse para siempre del brillo deslumbrante y el calor opresivo del sol. Dios, en toda su gloria, permite que una parte de su poder se manifieste diariamente a través de la luz y el calor del sol.

El salmista abandona bruscamente su discurso sobre la maravilla de la creación para considerar la majestad de la Palabra de Dios (vv. 7-11). Mientras la imagen del

sol sigue ardiendo en nuestros pensamientos, nos llama la atención otra fuente luminosa de la gloria de Dios, su incontrovertible Palabra escrita. La Ley de Jehová (v. 7) es descrita como perfecta. Esta perfección también cambia la vida. Así como el sol puede cambiar todo a su paso, la Palabra de Dios puede traer un cambio eterno a todo lo que toca. El salmista también inicia en esta sección un énfasis diferente en el nombre de Dios. “El nombre de Dios utilizado en los versículos 1 al 6 es El, un título que describe el poder de Dios. El es 'El Fuerte'. En los versículos 7 a 9 y 14 el salmista escribió que El es Yahvé (el SEÑOR), el nombre de Dios que subraya su relación de alianza con Israel. Así afirmaba que el Creador es el Dios de Israel, no una deidad pagana de la naturaleza” (Thomas Constable, *Notes on Psalms*, edición de 2025, 107). El nombre especial de Dios (*Yahvé*) está relacionado con la revelación especial de Dios. La claridad sobre Dios llega a través de su Palabra escrita.

Seis veces se usa Jehová en los versículos 7-11, cada una con un sustantivo sinónimo de la Palabra de Dios, un adjetivo que describe la palabra y un participio verbal que muestra el resultado efectivo del poder de la Palabra de Dios. Un séptimo uso de Jehová se reserva para el último versículo del salmo (v. 14), sugiriendo que la culminación de la obra de Dios relacionada con su Palabra se encuentra en Él mismo como protector y redentor.

El poder y la plenitud de la Palabra de Dios, como los rayos dominantes del sol, provocan una reacción de fatiga y agobio en el salmista. Los versículos 12-13 introducen errores, faltas, pecados y transgresiones. La luminosidad y el brillo de la Palabra de Dios descubren todo lo que hay de deficiente y oculto en nosotros y nos exponen a nuestra necesidad de perdón y rescate del pecado. La Ley no nos salva, pero nos muestra nuestra necesidad de ser salvados. Sólo Dios, que es más grande que el sol y autor de la Palabra, puede salvarnos de nuestra propia locura.

Para cerrar este canto de alabanza a la revelación general y especial, el salmista se aparta del cosmos creativo y de la Palabra instructiva para pedir ayuda con sus propias palabras y pensamientos. La alabanza a Dios y a su Palabra debería provocar un cambio en nuestra propia imaginación y expresiones. “Palabras” y “meditaciones” son las formaciones externas e internas de una criatura impactada por la creación y la revelación. Por séptima y última vez se hace referencia a Dios como Jehová, con lo que el cántico llega a su séptimo y definitivo estado de reposo (v. 14). El salmista termina con dos poderosas expresiones para referirse a Dios: mi Roca y mi Redentor. Dios como Roca tiene alusiones a una gran roca de la provisión de agua de Dios (Ex 17:6) y como Dios como una gran roca de protección Él mismo (Dt 32:4). A Dios también se le llama “redentor.” La palabra es un “pariente-redentor” que, como un miembro amoroso de la familia, busca rescatar a uno que lucha en su propia tribu. Dios, tan grande como creador y revelador de las Escrituras, también es conocido como el que protege y rescata a los suyos incluso de sí mismos y de sus propios fallos y defectos.

Notas del Estudio

v. 1 **cuentan** “El Salmo 148:1 y 4 también presenta a los cielos alabando a Dios. Informan a la manera de los escribas, como si leyeran del libro de la creación divina, porque Dios ha escrito allí su palabra y ellos no pueden abstenerse de proclamarla” (C. Hassell Bullock, *Salmos 1-72*, vol. 1, Teach the Text Commentary Series, 135).

v. 2 **emite** “Denota un brotar incontrolable o incontrolado de palabras, como el de las aguas crecidas de un torrente. La metáfora deriva de concebir la boca como una fuente (cf. Prov. 18:4; Mt. 12:34). La proclamación ininterrumpida de la gloria de Dios en el firmamento es copiosa, extravagante, poderosa e ineludible” (Bruce K. Waltke, *The Psalms as Christian Worship: A Historical Commentary*, 360).

v. 5 **esposo, gigante** “El sol es como un hombre que se regocija por su nueva esposa, y la segunda comparación de 19:5 complementa esta imagen: El sol es representado como un hombre fuerte que corre su carrera con alegría. El sol no se encorva en la escena como un vago y desaliñado aprovechado, sino que irrumpe con entusiasmo y fuerza concentrada. El sol se sitúa en la línea de salida como un velocista olímpico, sacudiendo sus poderosos brazos y piernas listo para desplegar su paso grácil y su resistencia inagotable. La imagen del gigante que corre el camino se mantiene en 19:6, cuando se describe al sol rodeando los cielos, sin que nada quede oculto a la luz de su presencia” (James M. Hamilton Jr., *Salmos*, vol. 1, *Evangelical Biblical Theology Commentary*, 256).

v. 7 **perfecta** “La primera afirmación es la más programática y general. La torah ('ley') de Jehová es 'perfecta' (*tamim*, 'entero, completo; sin defecto/que no le falte nada'). Esta integridad esencial de la Torá es la base de todas las demás características: fiabilidad (19:7c), rectitud (19:8a), resplandor (19:8c), pureza (19:9), certeza (19:9c) y justicia (19:9d). Del mismo modo, el efecto sobre el creyente es también más general y fundacional: La Torá hace que todo el 'ser' (*nepes*; NVI 'alma') del creyente 'se vuelva/vuelva'” (Gerald H. Wilson, *Psalms*, vol. 1, NIV Application Commentary, 366).

v. 10 **Deseables** “Aparte de Prov. 21:20, el participio 'deseable' [precioso] sólo aparece de otro modo en Gn. 2-3, donde describe los árboles del jardín y luego el fruto del árbol prohibido. Es evidente que Adán y Eva no consideraron que las decisiones de YHWH fueran más deseables que su fruto; por eso el salmo ofrece un compromiso diferente. Adán y Eva ignoraron las enseñanzas de YHWH y acabaron necesitando que sus nepeš [almas] fueran restauradas. ... El salmista puede ser bastante abierto sobre el hecho de que las instrucciones de YHWH son deliciosas por razones muy prácticas. Si Adán y Eva hubieran considerado las advertencias de YHWH más deliciosas que el fruto del árbol prohibido” (John Goldingay, *Baker Commentary on the Old Testament: Salmos 1-41*, vol. 1, 293).

v. 10 **oro/miel** “Al ensalzar su valor para él, [David] comparó [los estatutos de Dios] con el oro y la miel: son más preciosos que el oro, la mercancía más valiosa en el antiguo Cercano Oriente, y más dulces que la miel, la sustancia más dulce conocida en el antiguo Cercano Oriente. La Ley no era una carga para los creyentes que intentaban agradar a Dios” (Allen P. Ross, “Psalms”, en *The Bible Knowledge Commentary*, vol. 1, 808).

v. 12 **ocultos** “Mientras que nada puede ocultarse al calor del sol (19:6), los pecados a menudo se ocultan incluso a quienes los cometen (19:12). Nuestra incapacidad para ser conscientes de todas nuestras violaciones de las Escrituras nos lleva a la conclusión de que es imposible que seamos justos por medio de la ley. La gracia del Señor nos mantiene alejados de la rebelión voluntaria que domina nuestra vida, y no nuestras propias fuerzas. ... La gracia es nuestra única esperanza de estar 'libres de culpa' (19:13) cuando la norma es una ley 'perfecta' (19:7)” (Mark D. Futato, “The Book of Psalms”, en *Cornerstone Biblical Commentary*, Vol 7, 91).

v. 13 **soberbias** “Mayor énfasis, llamando la atención sobre otra clase de transgresiones: de los presuntuosos, de los orgullosos; conocidas, claramente discernidas, audaz y voluntariamente cometidas. ... Tales transgresiones dominan al hombre y lo reducen a la servidumbre. La frase se parece tanto a la de Gn. 4:7 que es probable que el autor tuviera en mente la historia de Caín, donde el pecado como una bestia salvaje se acuesta a la puerta ávida de tomar posesión” (Charles A. Briggs, *A Critical and Exegetical Commentary on the Book of Psalms*, International Critical Commentary, 170).

v. 14 **roca** “Se encuentra como sinónimo de *montaña* (Job 14:18; 24:8; 28:10), *tierra* (Job 18:4) y *roca* (Deut. 32:13). En Éxodo 17:1-7, el Señor está de pie sobre el *úir* que golpea Moisés. El pueblo se libra de la sed y de la muerte cuando la roca produce milagrosamente agua, símbolo de la salvación y de la presencia de Dios. En Éxodo 33, la roca es una fuente de refugio, un escape de la destrucción que habría causado la presencia de Dios (es decir, roca de refugio). ... *úir* se utiliza más a menudo como metáfora o nombre divino (44×) que literalmente. ... El Señor es la 'Roca de salvación' (Dt. 32:15; 2 Sm. 22:47; Is. 17:10), 'la Roca de refugio' (Dt. 32:37; 2 Sm. 22:3; Sal. 62:2)” (William D. Mounce, *Expository Dictionary of Old & New Testament Words*, 601).

v. 14 **redentor** “La descripción de YHWH como restaurador [redentor] trae la primera aparición en el Salterio del verbo *gā'al*. Un restaurador (*gō'āl*) es el pariente más cercano dentro de una familia que toma medidas o gasta recursos para arreglar las cosas cuando un miembro de la familia tiene problemas o ha sido agraviado. Usado de Dios, este verbo nos sitúa así en la familia de Dios e implica que Dios acepta obligaciones familiares hacia nosotros cuando estamos en problemas” (Goldingay, 297).

MENSAJE CENTRAL DEL TEXTO

No te escondas de la grandeza manifiesta de Jehová
sino abraza su salvación y santificación.

MENSAJE CENTRAL PARA TU VIDA

(Reescribe el Mensaje Central para aplicarlo personalmente a tu propia vida)

**3 PREGUNTAS VIVAS**

Las “Preguntas Vivas” son preguntas sencillas que podemos hacer a cualquier texto para aplicar la Biblia a nuestra vida. Responde a las siguientes preguntas de la forma más personal que puedas.

1. ¿Qué me enseña este pasaje acerca de Dios?

2. ¿Qué me enseña este pasaje sobre mí?

3. ¿Qué me lleva a hacer este pasaje?



EN FAMILIA

Cuando estaba en la escuela primaria, me presenté al concurso de talentos, demostrando con orgullo mis avanzadas habilidades gimnásticas. Me eligieron para participar en el concurso, pero no sabía que los padres que dirigían el concurso tenían otra cosa en mente. No pude mostrar mi rutina de gimnasia ensayada, sino que me colocaron con otra niña, me dieron una canción al azar para cantar ("Chattanooga Choo Choo" por el amor) y me dijeron que practicara los movimientos coreografiados de antemano. Deberías saber que soy bastante torpe, totalmente sorda y no sé cantar. Fue todo un desastre. A pesar de mis fracasos iniciales en la industria, me encanta la música: escuchar a nuevos artistas, viajar por todo el país para ver mis conciertos favoritos, cantar en el coche cuando nadie más tiene que soportar la tortura. Imagínese que sólo hubiera un género musical. ¿Sería aburrido? Dios es tan creativo que da cabida a muchos géneros y expresiones exponenciales a través de los instrumentos y la voz. ¿Cómo es posible que no haya dos canciones que suenen igual? Pensemos en una sinfonía. El director marca la diferencia en la forma en que la orquesta actúa, con pequeños cambios que producen resultados dramáticamente diferentes. Dios, nuestro fiel y verdadero director de orquesta, utiliza todos sus instrumentos para hablarnos individualmente y para invitarnos a una relación más profunda con Él. Revela su gloria a través de la naturaleza y demuestra su carácter a través de su ley. Como en una sinfonía, su mundo y su Palabra trabajan en tándem, y nuestra respuesta es la adoración. ¿Cómo se revela Dios a ti? ¿Cómo se revela a sus hijos? Pregúntales cuándo se sienten más cerca de Dios y adóralos juntos en familia.

What Does The Bible Say?

Lee Salmo 19

1. En los versículos 7-9, ¿qué seis palabras utiliza el salmista para referirse a la Palabra de Dios?
2. En los versículos 7-9, ¿qué seis palabras se usan para describir la Palabra de Dios?
3. En los versículos 7-9, ¿cuáles son los seis resultados que se obtienen al aplicar la Palabra de Dios?

What Do You Think?

Lee Hebreos 4:12. ¿Cómo demuestra este salmo que la Palabra de Dios es viva y activa?

What Do You Do?

Medita en el Salmo 19 esta semana. Cada día pon un cronómetro para 10 minutos. Lee el salmo y pasa el resto del tiempo pensando y haciendo preguntas a Dios sobre el salmo.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL: Paz

Estoy libre de ansiedad porque las cosas están bien entre Dios, yo, y los demás.

VERSICULO A MEMORIZAR: James 1:2-4

"Consider it pure joy, my brothers and sisters, whenever you face trials of many kinds, because you know that the testing of your faith produces perseverance. Let perseverance finish its work so that you may be mature and complete, not lacking anything."

KidPIXCOUPON

Gana 1 KidPIX Token Gana completando el Estudio Bíblico CENTRALKids en esta página y otro token memorizando y recitando el versículo para memorizar. Preguntas: kids@wearecentral.org

- _____ Yo complete mi Estudio Bíblico
- _____ Yo memorice el versículo
- _____ Yo traje mi Biblia a la clase
- _____ Yo traje a un amigo



NOMBRE DEL NIÑO

GRADO

FIRMA DE LOS PADRES

NUESTRAS COMPETENCIAS BASICAS

CREENCIAS CENTRALES

Autoridad de la Biblia (2 Timoteo 3:16-17)
Creo que la Biblia es la Palabra de Dios y tiene el derecho a ordenar mi creencia y acción.

Iglesia (Efesios 4:15-16)

Creo que la iglesia es la forma principal de Dios para cumplir Sus propósitos en la tierra hoy.

Eternidad (Juan 14:1-4)

Yo creo que hay un cielo y un infierno y que Jesucristo regresa para juzgar la tierra y para establecer Su reino eterno.

El Espíritu Santo (Romanos 8:9)

Creo que el Espíritu Santo convence, llama, me convierte y me cambia como hijo de Dios.

Humanidad (Juan 3:16)

Creo que todas las personas son amadas por Dios y necesitan Jesucristo como su Salvador.

Identidad en Cristo (Juan 1:12)

Creo que soy importante debido a mi posición como hijo de Dios.

Jesucristo (Hebreos 1:1-4)

Creo que Jesucristo es el Hijo de Dios que se hizo hombre, murió por los pecadores y resucitó de entre los muertos.

Propósito de Vida (Hechos 20:24)

Creo que soy un mayordomo de los recursos de Dios y he sido redimido para participar en los propósitos de Su Reino para Su gloria.

Dios Personal (Salmos 121:1-2)

Creo que Dios está involucrado y se preocupa por mi vida diaria.

Salvación por Gracia (Efesios 2:8-9)

Creo que una persona llega a una relación correcta con Dios por Su gracia, a través de la fe en Jesucristo.



VIRTUDES CENTRALES

Amor (1 Juan 4:10-12)

Amo y perdono sacrificada e incondicionalmente a los demás.

Gozo (Juan 15:11)

Tengo satisfacción interna y propósito a pesar de mis circunstancias.

Paz (Filipenses 4:6-7)

Estoy libre de ansiedad porque las cosas están bien entre Dios, yo, y los demás.

Paciencia (Proverbios 14:29)

Me toma mucho tiempo sobrecalentarme y soportar pacientemente las presiones inevitables de la vida.

Bondad (1 Tesalonicenses 5:15)

Elijo hacer lo correcto en mis relaciones con los

demás.

Fidelidad (Proverbios 3:3-4)

He establecido un buen nombre con Dios y con otros basado en mi lealtad a largo plazo.

Mansedumbre (Filipenses 4:5)

Soy reflexivo, considerado y tranquilo en el trato con los demás.

Dominio Propio (Tito 2:11-13)

Tengo el poder, a través de Cristo, de controlarme a mí mismo.

Gracia (Colosenses 3:13)

Demuestro perdón, misericordia y generosidad a los demás, incluso cuando me han ofendido.

Esperanza (1 Pedro 1:3-5)

Tengo una creciente anticipación de las promesas de Dios y de mi eternidad segura con Él.

Humildad (Filipenses 2:3-4)

Elijo estimar a los demás por encima de mí.



PRACTICAS CENTRALES

Estudio Bíblico (Hebreos 4:12)

Estudio la Biblia para conocer a Dios, la verdad, y para encontrar dirección.

Comunidad Bíblica (Hechos 2:44-47)

Me relaciono con otros cristianos para cumplir los propósitos de Dios en mi vida, en la vida de los demás y en el mundo.

Compasion (Salmos 82:3-4)

Procuró servir a los últimos, a los más pequeños y a los perdidos de mi comunidad.

Hacer Discípulos (2 Timoteo 2:2)

Multiplico creencias, virtudes y prácticas piadosas en los demás para fomentar su crecimiento espiritual en Cristo.

Evangelismo (Hechos 1:8)

Comparto a Jesús con otros a través de la proclamación personal y la demostración del evangelio.

Generosidad (2 Corintios 9:6-11)

Con alegría doy mis recursos para cumplir los propósitos de Dios.

Oración (Salmos 66:16-20)

Oro a Dios para conocerlo, para presentarle mis peticiones y para encontrar dirección para mi vida diaria.

Unidad (Mateo 6:33)

Me concentro en Dios y en Sus prioridades para mi vida.

Dones Espirituales (Romanos 12:4-6)

Conozco y utilizo mis dones espirituales para cumplir los propósitos de Dios.

Adoración (Salmos 95:1-7)

Adoro a Dios por lo que es y por lo que ha hecho por mí.

Tom Bulick (M.A. en Liderazgo Educativo, Eastern Michigan University, Th.M. en Antiguo Testamento, y Ph.D. en Exposición Bíblica, Dallas Theological Seminary). Durante más de cuarenta años, Tom ha servido como pastor, miembro de la facultad y administrador. Tom fue Vicepresidente de Vida Estudiantil y Profesor Asociado de Estudios Religiosos en Trinity Western University (Vancouver, B.C.) de 1986 a 1998 y Pastor de Formación Espiritual en Central Bible Church (Fort Worth, TX) de 1998 a 2022. Él y su esposa Ruth tienen un hijo, Zach.

Stephanie Thomas (B.B.A Universidad de Texas en Arlington). Stephanie está casada con James y tienen cinco hijos: Elijah, Levi, Bo, Ella y Simon. Stephanie ha asistido a Central Bible Church por más de 20 años, ha sido parte del personal desde 2014, y ahora sirve como Ministra de Niños.

El Pergamino es un recurso de crecimiento espiritual de Central Bible Church, Fort Worth, Texas. 2024 Iglesia Bíblica Central. Material investigado, escrito y supervisado por el Dr. Tom Bulick. Todas las referencias bíblicas son de la Reina Valera 1960 a menos que se indique lo contrario. Este recurso es de libre distribución y puede ser copiado sin permiso.



**CENTRAL
BIBLE CHURCH**

8001 Anderson Boulevard
Fort Worth, Texas 76120
817-274-1315
wearecentral.org

*Nuestra Misión
Dar a conocer a Dios haciendo
discípulos que son transformados
por Dios para cambiar su mundo.*